

CV
LINA EKBLAD
Fall skogsväg 20
65450 Solf

05.05.1980
tel. 0505736302
lina.ekblad@wasateater.fi

STUDIER

- 2006-2007 Magister i teaterkonst (skådespelare) från Teaterhögskolan i Helsingfors, Svenska institutionen (NorMa)
- 2002-2006 Dramainstruktör med inriktning fysisk teater. (BA) Svenska Yrkehögskolan Novia
- 2005 Studerat argentinsk tango vid Estudio DNI i Buenos Aires, Argentina
- 2001-2002 Teaterlinjen vid Västra nylands folkhögskola
- 1999 Student från Korsholms gymnasium

TEATERARBETE (Produktioner i urval)

- 2008-2023-24 Fast anställd skådespelare vid Wasa Teater
- 2023 Solchanser, av Johan och Siri Fagerudd
- 2023 Kejsarens Nya Kläder, Wasa Teater, regi och textbearbetning
- 2022-23 Heiman, Wasa Teater, Regi Ann-Luise Bertell, Roll: Lisi, Haren, mfl
- 2022 Potatisrebellerna, Wasa Teater, regi: Agneta Lindroos. Flertal roller
- 2021 Ernst underbar, Wasa Teater, text, regi och medverkan.
- 2020 Ayn, Wasa Teater, text och regi Andreas Westerberg, roll: Petronella m.fl
- 2019 Feta kungar och fattiga riddare, egen föreställning, text, regi och på scenen
- 2018 Den första dagen, regi: Åsa Salvesen. Roll: Sessan, m.fl
- 2017 Årets pjäs, egen monologföreställning, text, regi och på scenen.
- 2017 Svälta räv, experimentell pjäs under ledning av Joakim Groth på Wasa Teater.
- 2016 Medverkade i L.U.S.T projekt "Den Autonoma skådespelaren" Workshops och föreställning under Hangö teaterträff.
- 2015 Tre systrar och en berättelse av Lars Sund, regi: Joakim Groth, roll: Valborg
- 2015 Den besynnerliga händelsen med hunden om natten av Mark Haddon, regi: Pekka Sonck, roll: Fru Shears m.fl
- 2014 Sylvi av Minna Canth, regi: Mikko Roiha, roll: Alma, Samproduktion mellan 7 teatrar i Finland, Sverige och Tyskland. bl.a Riksteatern, Klockriketeatern, 2011
- 2014 Rampfeber av Michael Frayn, Regi: Arn-Henrik Blomqvist Roll: Vicky
- 2010 Ängland av Ann-Luise Bertell, regi: Jarno Kuosa Roll: Camilla
- 2010 Utrensning av Sofi Oksanen, regi: Peter Snickars Roll: Unga Aliide
- 2010 Häxan och Lejonet av C.S Lewis, regi: Seija Metsärinne Roll: Häxan Jadis
- 2009/10 Gustava du drömmer text och regi: Ann-Luise Bertell Roll: Sara/Märta
- 2009 Den osynliga draken text och regi: Paul Olin Pjäs för dagisbarn
- 2008-2010 Onödiga människor av Reko Lundán. Regi: Joakim Groth Roll: Sonja
- 2008 Peer Gynt av Ibsen. Wasa Teater. Regi och bearbetning: Peter Snickars Roll: Anitra, m.fl
- 2007 Praktikperiod vid Uppsala StadsteaterBingo –Det här var ditt liv Devising föreställning. Regi: Egill Heidar Anton Pålsson

FILM OCH TV

2016	Thelma, Långfilm, B-reel productions, roll: Epilepsi-patient
2016	Darling, Långfilm, production: Zentropa, roll: Ballerina
2016	Aveline, Kortfilm, Manus och Regi: Henrik Storsjö, Arcada
2016	Adressändring, reklamfilm, regi: Jens Jonsson. Roll: kursledare
2013	Nyman Novellfilm, Manus och regi: Andreas Westerberg Roll: Iris
2010	Den gamle och hatet, Kortfilm. Roll: läkare, produktion: Film I Österbotten
2009	Julvädret som försvann Julkalender för FST/YLE 2009 Manus och regi: Gert Sabel. Roll: Vidbrända Greta
2009	Slipsnålen Kortfilm, Manus och regi: Andreas Westerberg
2007	Innan det vita av Maria Lundström och Jan Inberg. 60 min spelfilm. Teaterhögskolan i samarbete med Arcada och FST/YLE. Regi: Ulrika Bengts. Roll: Vivi
2006	Colorado Avenue, Långfilm/ tredelad tv-serie baserad på en roman av Lars Sund. Kinoproductions, Regi: Claes Olsson. Roll: Piga

ÖVRIGT

2016	Och fåglarna, fåglarna! Diktläsningsturnée tillsammans med orkester. Svenska kulturfonden.
2009	Uppläsning av dikter på cd-boxen Dikt -Svensk och finlandssvensk lyrik i uppläsning av svenska och finlandssvenska skådespelare. Producerad av Tintomara AB
2004-2017	Akrobatik och danslärare vid olika institutioner. (Ivra kurser, Göteborg, Yrkehögskolan Novia, Ritz Lindy Hoppers, m.fl) Grundare av föreningen Ritz Lindy Hoppers i Vasa.

SPRÅK

Engelska	Flytande
Finska	Mycket god
Spanska	God
Franska	Grunder

REFERENSER

Mikko Roiha, regissör, tel: +491637785176, roiha@me.com
Ann-Luise Bertell, teaterchef, ann-luise.bertell@wasateater.fi